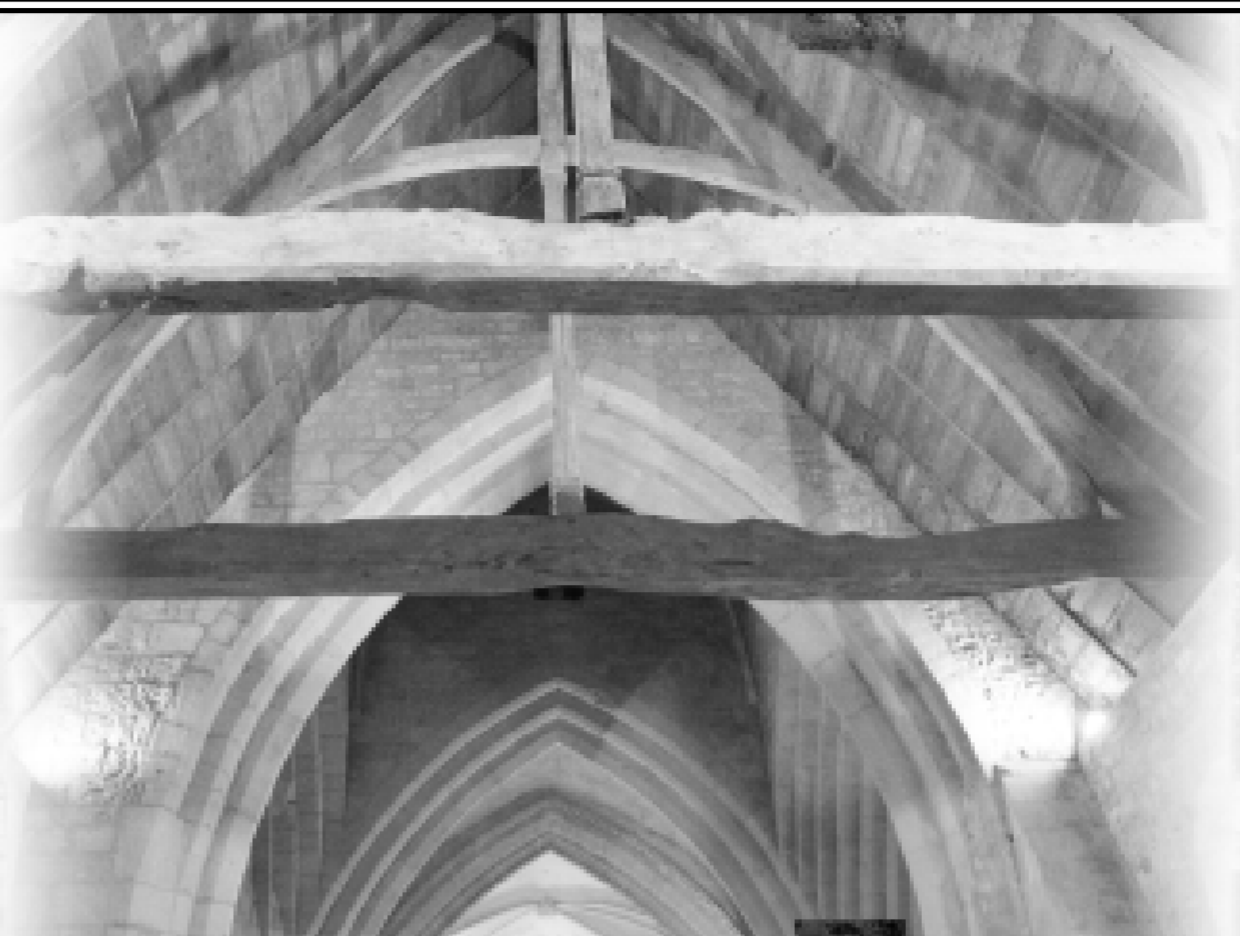


1



L'église côté Sud (Coll. Part.)



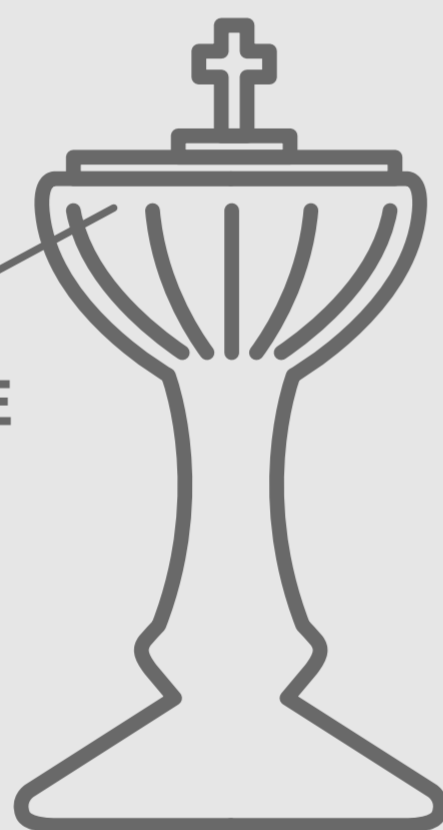
La charpente (Coll. Part.)



L'ancien presbytère. (Coll. Part.)

## LES FONTS BAPTISMAUX

BASSIN  
D'EAU BÉNITE



## Le saviez-vous ?

Le terme de « poilus » désigne les soldats français de la Première Guerre Mondiale (1914-1918). Le port de la moustache est obligatoire pour les soldats jusqu'en 1917 car le poil est symbole de virilité et de courage. Cette appellation est due également à la difficulté effective de se raser durant l'hiver 1914 et donc au caractère rudimentaire de la toilette au front.

Dès le XII<sup>e</sup> siècle, le site de Cricqueville est le seul port naturel entre Cherbourg et Le Havre.

Arcisse de Caumont appréciait cette église comme étant l'une des plus intéressantes du Bessin. Le chevet du XIII<sup>e</sup> siècle est des plus élégants : il présente trois fenêtres accotées de contreforts et surmontées d'un oculus. L'ensemble de l'édifice date du XIII<sup>e</sup> siècle, hormis la tour clocher élevée au XIV<sup>e</sup> siècle.

Dans le chœur de l'église, les Rangers rejoignent les Poilus de 1914 et les victimes de 1944. Encadrée par les drapeaux américains et français, la plaque commémorative des deux guerres mondiales est complétée par l'effigie du Colonel Rudder en hommage à ses héroïques Rangers. La Pointe du Hoc est l'endroit où débarquent les Rangers américains qui doivent en escalader les trente mètres à pic.

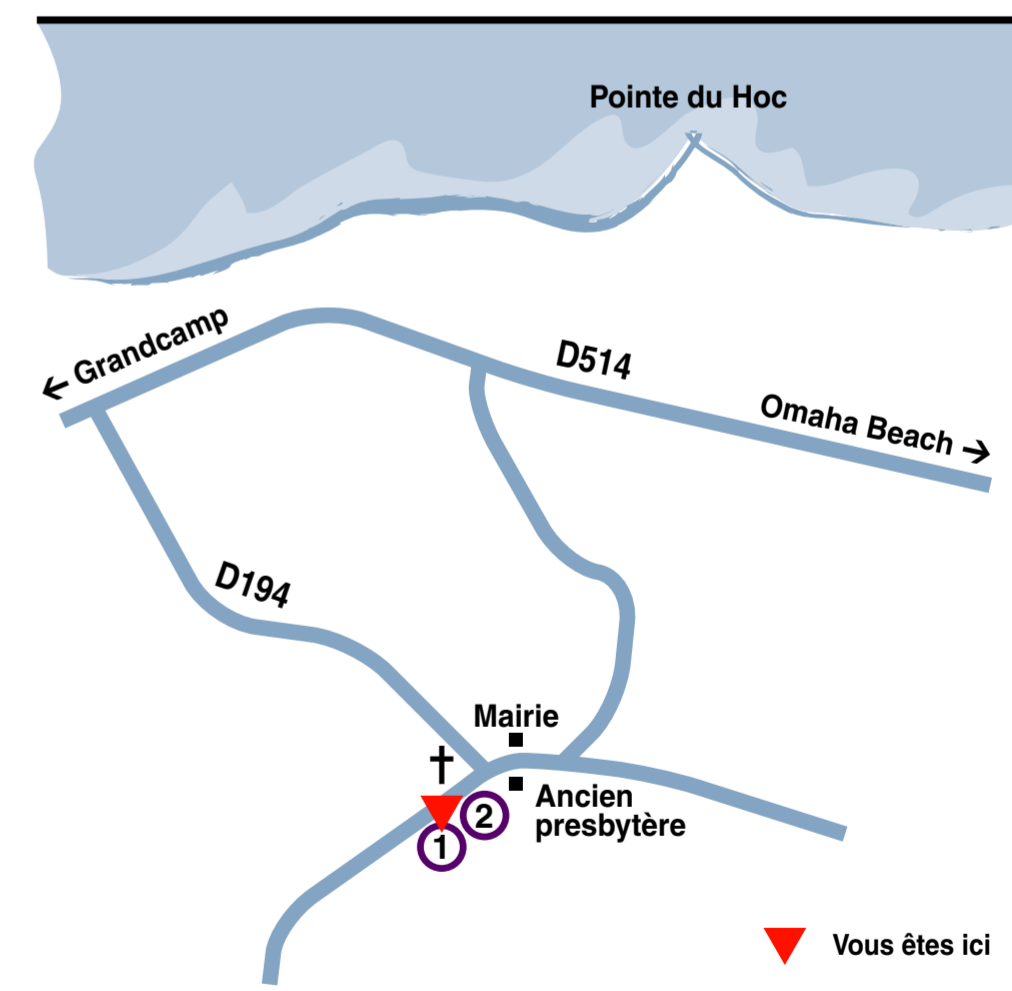
Jusqu'au milieu du XX<sup>e</sup> siècle, il y avait encore une épicerie qui faisait office de dépôt de pain, débit de tabac, marchand de grains.

From the 12<sup>th</sup> century onwards, the site of Cricqueville was the only natural port between Cherbourg and Le Havre. The place was known as 'Crycavilla', because of its deep-water creek, to the west of the Pointe du Hoc.

Arcisse de Caumont admired this church as one of the most interesting in the Bessin region. The 13<sup>th</sup> century chevet is one of the region's most elegant. Three of its windows have buttresses resting on them, and are surmounted by an oculus. The whole building dates from the 13<sup>th</sup> century, apart from the 14<sup>th</sup> century bell tower.

In the choir of the church, the Rangers join the 'Poilus' (French World War I infantrymen) of 1914 and the victims of 1944. There is a plaque, flanked by the American and French flags, commemorating the two World Wars. It is completed by the effigy of Colonel Rudder, in homage to the heroic Rangers, who scaled the 30-metre high Pointe du Hoc with pickaxes, under enemy fire, in June 1944.

Until the mid-20<sup>th</sup> century, there was still a grocer's here, which also served as a bread shop, a tobacconist and a grain merchant.



2

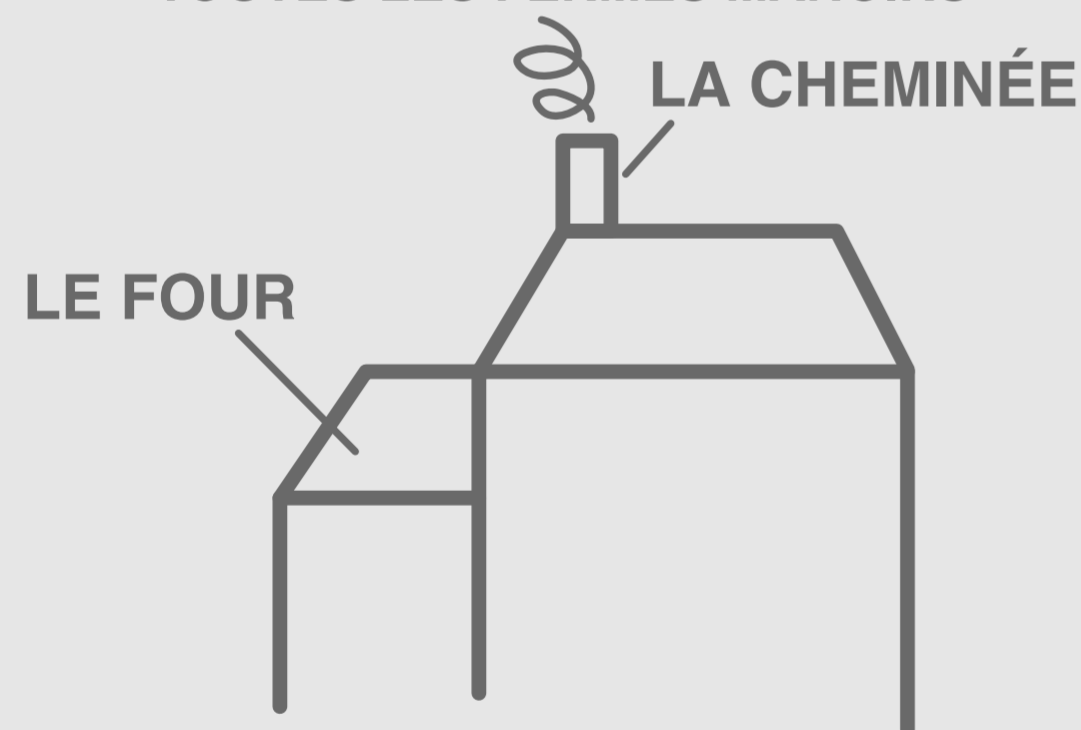


L'arrière de la ferme Laubel (Coll. Part.)

La ferme Suhard (Coll. Part.)

La ferme Mauny

LA BOULANGERIE, BÂTIMENT PRÉSENT DANS  
TOUTES LES FERMES MANOIRS



## Le saviez-vous ?

Au XIX<sup>e</sup> siècle, la Pointe du Hoc est célébrée par le peintre Georges Seurat qui fut l'un des inventeurs de la théorie du pointillisme. « Le bec du Hoc » fut exposé à Bruxelles au Cercle des XX. Seurat mourut à l'âge de 32 ans. Son œuvre fut poursuivie par son plus fidèle disciple, Paul Signac. L'œuvre de Seurat est capitale, il a influencé les fauves, les cubistes...

Sur la commune, de nombreuses demeures ont un caractère architectural spécifique.

La ferme Laubel est une construction du XV<sup>e</sup> siècle avec une superbe tourelle à l'arrière qui cache un très bel escalier en pierres.

Le ferme Suhard a une partie de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle (1769) et la seconde est du début du XIX<sup>e</sup> siècle (1806).

Le château de Manneville date de 1739. Il y avait d'un côté le château et de l'autre l'exploitation agricole. Le châtelain mettait en gérance la ferme à un fermier. Le château a énormément souffert en 1944 et a été occupé par une troupe de soldats allemands. Le jour du Débarquement il n'y avait plus de commandement au château. Par contre trois canons étaient toujours orientés vers la Pointe du Hoc. Les troupes américaines arrivant vers le château se sont méfiées en voyant les trois canons prêts à tirer.

Several of the village's residences have specific architectural characteristics.

Laubel Farm was built in the 15th century, with a superb turret at the rear, which houses a very beautiful stone staircase.

Suhard Farm dates partly from the late 18th century (1769) and partly from the early 19th century (1806).

Manneville Château dates from 1739. There used to be the château on one side and the farm on the other. The lord of the château rented the farm to a farmer. The château was occupied by a troop of German soldiers and suffered greatly in 1944. The command had already left the château by D-day. However, three canons were still pointing towards the Pointe du Hoc. American troops approached the château with caution, seeing three canons ready to fire.

