



L'église Sainte-Trinité

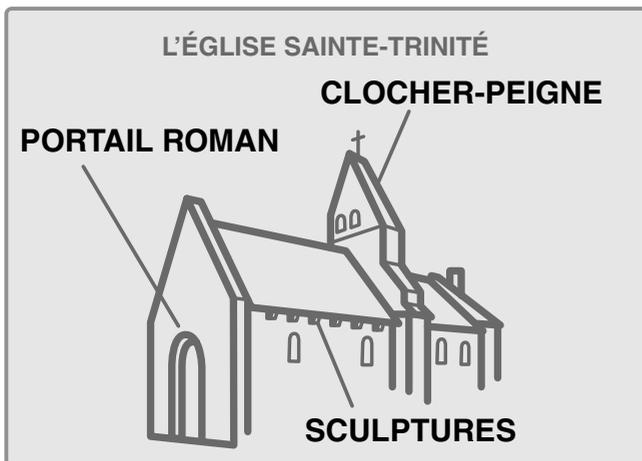


Le château de Pierrepont



Le château de Pierrepont, côté jardin

1



Jusqu'en 1790 le domaine de Lantheuil est établi en paroisse tandis que celui de Pierrepont est rattaché à la paroisse d'Amblie. Les deux domaines sont réunis en 1835 par Louis Target, préfet du Calvados.

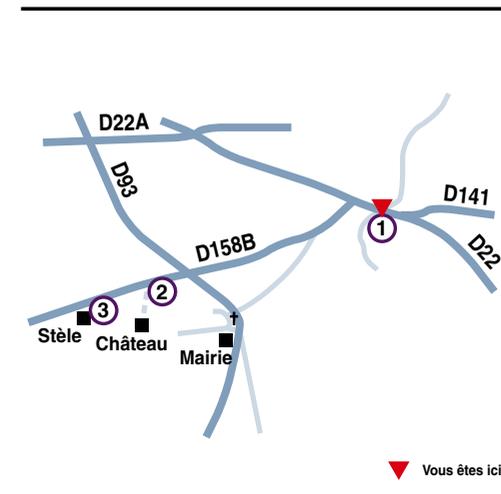
L'église Sainte-Trinité, à chevet plat et surmontée d'un clocher-peigne, date du XII^e siècle. La nef est décorée de nombreux personnages grotesques sculptés dans des postures obscènes. En 1748, une chapelle latérale est ajoutée au sud. Côté méridional, un cadran solaire est établi sur un contrefort.

Le château de Pierrepont, situé dans la vallée de la Thue face à l'église de la Sainte-Trinité, est typique de l'architecture du siècle des Lumières (XVIII^e siècle) : respect de la symétrie du corps de logis, surmonté d'un fronton triangulaire. Il a été la demeure de la famille du célèbre Saint-John de Crèvecoeur, contemporain de Rousseau et de Lafayette. Plus récemment il a appartenu à la famille de Paul Peytral, ministre des Finances sous la III^e République, qui étudia l'instauration de l'impôt sur le revenu, adopté en 1914.

Until 1790, the Lantheuil territory was established in the Lantheuil parish whereas Pierrepont was attached to the parish of Amblie. Louis Target, prefect of Calvados, united the two domains in 1835.

The Church of the Holy Trinity, with a flat chevet and a wall belfry, was built in the 12th century. The nave is decorated with sculptures of many grotesque characters in obscene postures. In 1748, a lateral chapel was added in the south. A sundial was placed on a southern buttress.

The chateau of Pierrepont, located in the Thue valley, in front of the Holy Trinity church, is typical of 18th- century architecture (the Enlightenment) : respect of the symmetry of the main building, surmounted by a triangular pediment. It was the family home of the famous Saint-John de Crèvecoeur, contemporary of Rousseau and Lafayette. More recently, it belonged to the family of Paul Peytral, Finance Minister during the 3rd Republic, who studied the establishment of the income tax law, adopted in 1914.



Question panneau 1 :

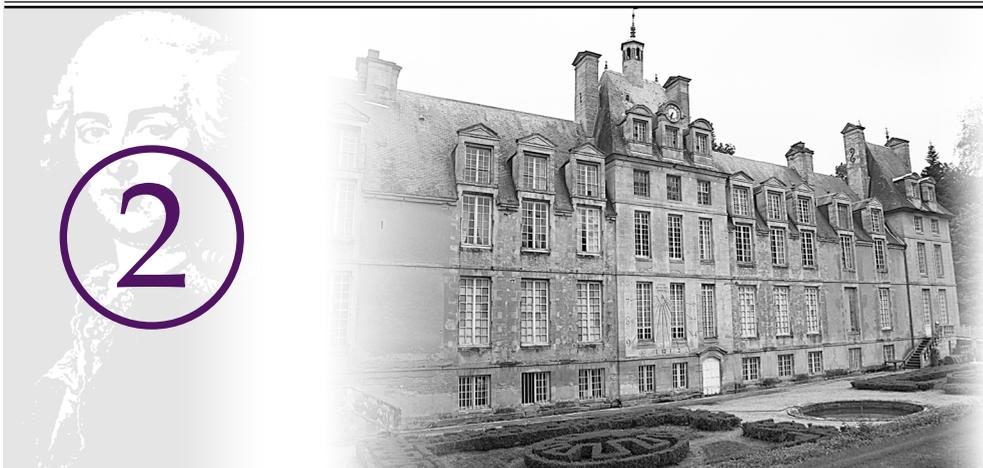
Pour quelle action Saint John de Crèvecoeur est-il célèbre?

Réponse panneau 3 :

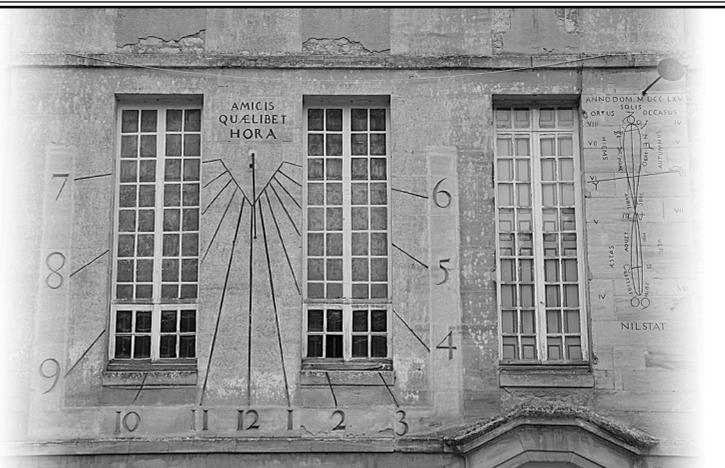
Ce sont les studios Walt Disney de Hollywood qui ont dessiné l'écusson de « Wildcat » « chat sauvage » de la 438^e escadrille.



2



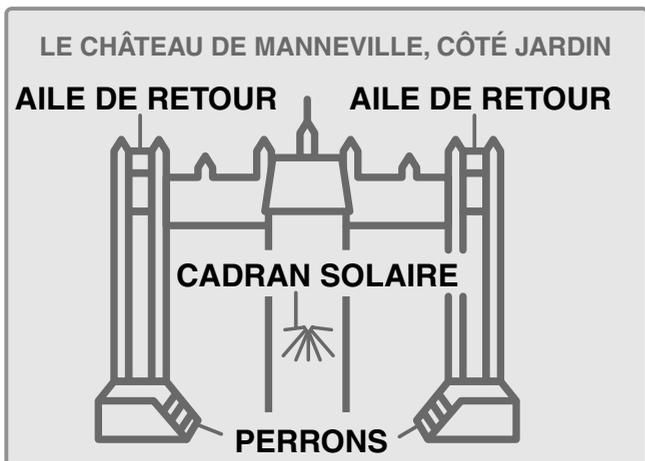
Le château de Manneville, côté jardin



Détail du cadran solaire sur la même façade



Portrait de Anne Robert Turgot (1727-1781)



Le château de Manneville est appelé ainsi du nom du hameau formé par le château, les communs et la ferme. En 1613 Antoine Turgot de Saint-Clair acquiert la propriété, où ses descendants érigent le château de style Louis XIII, qu'ils flanqueront plus tard de deux ailes encadrant le corps central. Le jardin est à la française et, à partir du XVIII^e siècle, l'accès au château s'effectue par une allée d'honneur de 800 mètres bordée d'arbres. Occupé par un état-major allemand dès juin 1940, le château, pillé, subit quelques dégâts à la suite de l'explosion d'une bombe.

À la Révolution, la Comtesse, veuve, se consacre à la population du village auquel elle donne tout son cœur. De tout temps on parle de sa grande bonté et de son inlassable gentillesse. Elle manqua d'être guillotinée, mais grâce à l'intervention des habitants de Lantheuil, elle put être ramenée en vie dans son château. Aujourd'hui le château est toujours propriété de la famille.

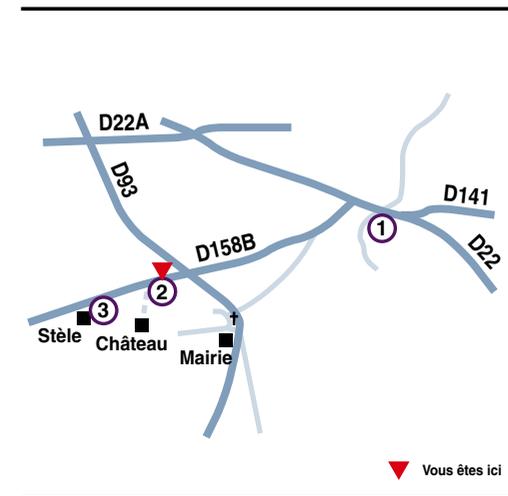
Plus loin, dans les bois, se trouve « la Belle Fontaine », une source dont la légende prétend que quiconque s'y baigne se marie dans l'année.

The chateau of Manneville bears the name of the hamlet formed by the chateau, the service quarters and the farm. In 1613, Antoine Turgot de Saint-Clair bought the property, where his descendants built the Louis XIII-style chateau. Later, they added two wings to the main building. It has a formal garden, and since the 18th century, an 800-meter path bordered with trees serves as the entrance to the chateau. Occupied by the German general staff from June 1940, the chateau was plundered and was damaged by a bomb explosion.

During the Revolution, the Countess, a widow, devoted herself to the village population, and her generosity and kindness have been evoked ever since. She was almost beheaded, but thanks to the intervention of the inhabitants of Lantheuil, she returned alive to her chateau.

Today, the chateau is still the property of the family.

Further on, in the woods, there is "La belle Fontaine" whose legend claims that anyone who bathes there would be married during the year.



Question panneau 2 :
Qui était Anne Robert Turgot ?

Réponse panneau 1 :

Saint John de Crèvecoeur (1735-1813) est un écrivain américano-normand. Il a introduit la culture de la pomme de terre en France. Puis il retourne à New York en tant que Consul de France et établit un service de malle entre la France et l'Amérique.



Avec la participation des habitants de Lantheuil
Réalisation de l'ADTLB - Fabrication : Self Signal



3



Escusson de la 438^e escadrille



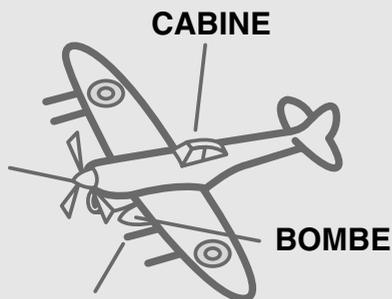
Construction de l'aérodrome B9



Le Hawker Typhoon

LE TYPHOON : L'UN DES PLUS FAMEUX AVION D'ASSAUT DU DÉBARQUEMENT.

**NEZ BLANC
DIFFÉRENT
DES AVIONS
ALLEMANDS**



MITRAILLEUSE

Question panneau 3 :

Qui dessina l'écusson de la 438^e escadrille ?

Réponse panneau 2 :

Anne Robert Turgot était un économiste brillant et généreux de la seconde moitié du XVIII^e siècle. Il fut contrôleur général des finances sous Louis XVI. Pendant la famine de 1770-71, il oblige les riches propriétaires terriens à aider les pauvres en leur fournissant du travail et en apportant secours aux infirmes.

Dès le Débarquement, pour s'assurer du meilleur appui aérien au sol, les Alliés programment de construire au plus près de la ligne de front des aérodromes temporaires. En quelques mois la Normandie est ainsi couverte par plus de 50 plateformes.

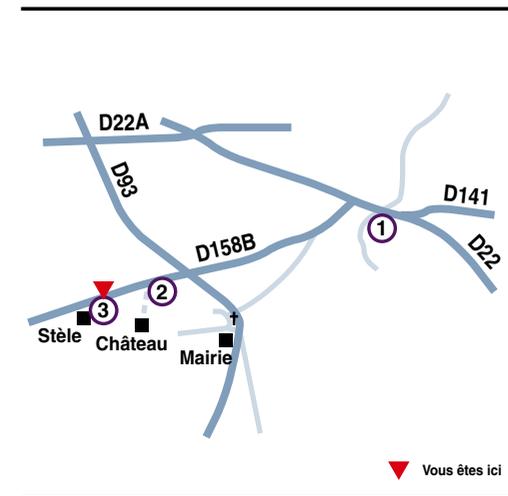
Situé dans le secteur Britannique, l'aérodrome de Lantheuil-Creully s'étend sur 190 hectares répartis sur les communes de Lantheuil, Creully et Saint-Gabriel. Les aviateurs Canadiens du 143^e Wing de la Royal Canadian Air Force y élisent domicile. Elle est baptisée « Base B9 » (B pour British).

La stèle rend hommage aux pilotes des escadrilles 438-439 et 440 affectés à la base de Lantheuil du 27 juin au 30 août 1944. Équipés d'avions de chasse et de bombardement de type Typhoon, ils ont pour mission de détruire les bases ennemies, les ponts, les voies ferrées, les routes et les stations de radar. Ils ont notamment pris part aux Batailles de Caen et de Falaise, puis procèdent de l'avant à travers le nord de la France, la Belgique et les Pays-Bas.

As of the Normandy Landings, to assure the best air support on the ground, the Allies organized the building of temporary aerodromes as close as possible to the front line. Thus, in a few months, Normandy was covered by more than 50 platforms.

Located in the British sector, the Lantheuil-Creully aerodrome covered over 190 hectares including parts of the towns of Lantheuil, Creully and Saint-Gabriel. The pilots of the 143rd Wing of the Royal Canadian Air Force took up residence there. It was baptized "Base B9" (B for British).

The stèle pays tribute to the pilots of the squadrons 438-439 and 440 assigned to the base of Lantheuil from June 27th to August 30th, 1944. Equipped with fighter planes and Typhoon-type bomber planes, their mission was to destroy the enemy bases, as well as bridges, railways, roads and radar stations. They took part in the Battle of Caen and Falaise, then moved forward to the North of France, Belgium and the Netherlands.



Vous êtes ici



Avec la participation des habitants de Lantheuil
Réalisation de l'ADTLB - Fabrication : Self Signal