

## FESTIVAL EMBRUNS DE MUSIQUE

L'ADTLB est partenaire du 6<sup>ème</sup> festival *Embruns de Musique* créé par les violonistes Hélène Houzel et Patrick Bismuth.

### Mardi 14 août à 20h30 – Salle des fêtes de Ryes

**Cinéma-concert : films de Georges Méliès, musique en direct de, et par Patrick Bismuth**

Prestidigitateur-illusionniste et pionnier du spectacle cinématographique, Georges Méliès crut à l'avenir de l'image animée : inventeur de truquages, il fut le premier à exprimer par le cinéma la féerie, le merveilleux, le fantastique. Patrick Bismuth propose une expérience musicale en improvisant en direct sur les films de Méliès qui seront projetés en même temps.

### Mercredi 15 août à 18h – Église Saint-Martin de Tracy-sur-Mer

**Airs de cour français du 17<sup>ème</sup> siècle - Récital de Julie Hassler, soprano, et Elena Bailleul, clavecin**

Julie Hassler et Elena Bailleul proposent un récital de musique des airs de Cour français de Joseph Chabanceau de la Barre, organiste du 17<sup>ème</sup> siècle. Avec ces « chansons à texte » du 17<sup>ème</sup> siècle, le festival Embruns de Musique se glisse dans l'intimité d'un salon ou d'une chambre du 17<sup>ème</sup> siècle.

### Jeudi 16 août à 20h30 – Église Saint-Martin de Tracy-sur-Mer

**Un salon de musique chez Victor Hugo**

**Hélène Houzel, violon ; Anne Etienvre, piano et Sonia Cesar, chant**

**Avec la participation de Gérard Pouchain et Patrick Bismuth**

Victor Hugo a la réputation de ne pas aimer la musique. Néanmoins, nombre de ses poèmes ont été mis en musique et il est également l'auteur d'une multitude de chansons. Il est un fervent admirateur de Ludwig Beethoven, Franz Schubert, et ami très cher de Franz Liszt. Dans le salon de Victor Hugo, on entendra aussi des compositeurs français de la fin du 19<sup>ème</sup> siècle qui ont pu mettre en musique sa poésie : Fauré, Hahn, Bizet...

### Vendredi 17 août à 20h30 – Abbaye de Longues

**Couperin, Marais, « Les Apothéoses et autres histoire » - Ensemble La Tempesta**

Pour clôturer le festival, La Tempesta jouera la musique française instrumentale de Marin Marais et François Couperin : dans un contexte de grande rivalité entre la musique italienne et la musique française Couperin poursuit son objectif de « goût réuni » en réconciliant Corelli et Lully dans une œuvre à programme. Les titres des différents mouvements racontent l'histoire de l'arrivée au Parnasse de ces deux grands compositeurs.

**Plein tarif : 10€ | Tarif réduit (adhérents ADTLB, demandeurs d'emploi, étudiants) : 7€ | Gratuit – 15 ans**

**Abonnement 3 concerts : 25€ | 4 concerts : 30€**



### NOUS CONTACTER

#### ADTLB

(Association de Développement Territorial Local du Bessin)

3 rue Victor Hugo – BP 108

14230 Isigny-sur-Mer

Tel : 02 31 22 17 44 - Mail : [adtlb@orange.fr](mailto:adtlb@orange.fr)

[www.adtlb.com](http://www.adtlb.com)

[facebook.com/ADTLB](https://facebook.com/ADTLB)

### À NOTER DANS VOS AGENDAS !

L'ADTLB est partenaire des *Week-ends essentiels de Seules Terre et Mer* : les samedis de septembre et octobre, une exposition itinérante présentera l'identité de cette nouvelle intercommunalité, à 16h aura lieu un « Mon village aujourd'hui » et à 18h un concert :

- Samedi 1<sup>er</sup> septembre à Tilly-sur-Seules -> Pied's Trad
- Samedi 8 septembre à Fontenay-le-Pesnel -> Le Camion Jazz
- Samedi 15 septembre à Audrieu -> Francine Trachier, violon et invité
- Samedi 22 septembre à Moulins-en-Bessin / Martragny -> *Landaland* avec Claire Garrigue et Emilie Corre – contes et musiques d'Irlande et d'Ecosse.
- Samedi 29 septembre à Ver-sur-Mer -> J.-P. Saint interprète Georges Brassens
- Samedi 6 octobre à Graye-sur-Mer -> Gérard Viel, *Chanteur de sornettes*
- Samedi 13 octobre à Lingèvres -> Ensemble Arpador. *Gospels*
- Samedi 20 octobre à Ponts-sur-Seules – Lantheuil -> Les kilteuses
- Samedi 27 octobre à Creully-sur-Seules – Creully -> Betty Jardin Quartet

Gratuit