



« Des millions de gens ont vu tomber une pomme,  
Newton est le seul qui se soit demandé pourquoi »  
Bernard Baruch (1870 -1965)  
homme politique américain

La légende veut qu'Isaac Newton (1642-1727) comprit le principe physique de la gravitation universelle quand, assis sous un pommier, il reçut une pomme sur la tête.

Qu'on se rassure, aucun risque de recevoir une pomme sur la tête lors du festival de Trévières, aucun pommier ne poussant dans le bourg. La pomme est simplement la reine de cette manifestation qui fête ce 29 octobre son vingtième anniversaire.

Le programme des animations est à consulter sur le site de la mairie de Trévières. Comme chaque année, Marais Page y aura son stand où un grand choix de livres sera proposé.

---

#### Au sommaire de ce numéro :

##### La pomme, évidemment !

On sait déjà tout sur elle ? Pas sûr !

A bien chercher, on trouve encore des affirmations ancestrales (vraies ou fausses), des anecdotes que « La Page du Marais » raconte en page 2 de ce numéro.

#### A découvrir aussi :

- La suite de notre série initiée en septembre sur les Jeux Olympiques. Ce mois-ci : la flamme olympique. (en page 3)

- Camille Claudel, une femme énigmatique, décédée le 19 octobre 1943.

- L'histoire de deux Virois, Armand Roger et Charles Gallet, associés pour l'éternité depuis 1862 sous le nom de « Roger et Gallet ».

Bonne lecture !

**Festival de la pomme à Trévières** depuis 2003  
**Dimanche 29 octobre 2023**  
**de 10h00 à 18h00**  
**Nombreuses animations dans le Bourg de TREVIÈRES GRATUIT**  
Nos partenaires: Trévières, Isigny Omaha, Groupama

## La pomme, autrement...

Que raconter sur la pomme qui n'ait déjà été dit ?

Chaque année, le festival de la pomme de Trévières est l'occasion de se pencher sur ce fruit, son origine, son évolution, ses innombrables variétés, son rapport à la Normandie...

Encore une fois, vagabondons à travers le temps, à travers des légendes, à travers des histoires de pommes et de pommiers, au hasard du temps.



### La pomme de la discorde !

C'est un motif de division qui risque fort de dégénérer en conflit.

La première « pomme de la discorde » remonte à l'Antiquité grecque. Elle opposa sur le mont Olympe, les divinités grecques.

« Un mariage se prépare sur l'Olympe. Pelée et Thétis vont convoler, mais c'est la boulette : Eris, déesse de la discorde, n'a pas été invitée. Vexée, elle déboule en pleines noces et lance vers Aphrodite, Héra et Athéna une pomme d'or où il est inscrit... "Pour la plus belle". Le fruit est précieux, mais à qui est-il destiné ? Zeus aura beau tout faire pour apaiser les tensions, la dispute entre les trois divinités va entraîner la guerre de Troie. Notez que Eris, qui a lancé la pomme, s'appelle chez les Romains Discordia ». Ainsi est racontée cette première pomme de la discorde par Stéphane Bern, un habitué de la vulgarisation de l'histoire.



### La pomme, fruit du péché dans la Bible ?

La pomme mangée par Adam et Eve serait vraisemblablement une figue. Une erreur de traduction du mot latin « pomus » signifiant fruit serait à l'origine de la confusion.

Et le nom de pomme d'Adam, donnée à cette proéminence que présentent les hommes sur la face antérieure du cou, serait, dit-on, la pomme qu'Adam n'a pas réussi à avaler... Elle lui serait restée... en travers de la gorge (A vérifier !)



### La pomme de Guillaume Tell, mythe ou réalité ?

Vers l'an 1300, Guillaume est condamné à transpercer une pomme placée sur la tête de son fils à l'aide de son arbalète pour avoir manqué de respect au bailli impérial Gessler. Bien sûr, non seulement il réussit son épreuve, mais après maintes péripéties, il tuera ce bailli envahisseur. Il est depuis, le symbole du courage et de la liberté.



### « La grosse pomme » ou plutôt « Big Apple »

Peu de pommiers poussent à New-York ! Le surnom de New-York ne vient donc pas de là. Il faut remonter aux années 20. Le plus grand hippodrome américain est à New-York. C'est donc là que les courses sont les mieux dotées. Or, « apple » signifie aussi : prix remporté par le vainqueur. New-York devint donc « Big apple », soit, le plus grand prix.



### « Ma pomme »

« Pour être heureux comme ma pomme, il suffit en somme d'être aussi peinard que moi », entend-on dans une chanson de Maurice Chevalier en 1924.

Ce fruit rond ferait-il penser à un visage et par extension à une personne entière ? L'expression est certes argotique et un peu vulgaire, mais encore utilisée de nos jours.

Que vous soyez **haut comme trois pommes**, et (ou) une **bonne pomme**, j'espère que ces quelques évocations qui n'avaient d'autre but que de divertir, ne vous auront pas fait **tomber dans les pommes** et en venant au festival de la pomme à Trévières, attention aux :



« **Pommes de route** », autre nom du crottin de cheval au Québec !

Dernière recommandation : mangez des pommes, elles sont une mine de vitalité !

# Des Virois à l'honneur



## « Roger et Gallet » !

On a tous en mémoire ces savonnettes emballées dans un joli papier plissé et autres flacons d'eau de Cologne ou de parfum estampillés « Roger et Gallet ».

Derrière cette marque de parfums et cosmétiques se cachent deux Virois, Armand Roger (1807-1896) et Charles Gallet (1824-1901).

Ils sont beaux-frères. Le premier est un homme d'affaires ayant fait fortune au Brésil, le second est banquier. En 1862, ils s'associent pour reprendre la célèbre maison Farina à qui l'on doit la célèbre eau de Cologne.

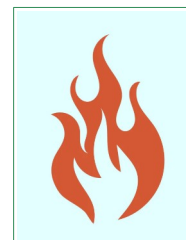
Très vite, le succès est là. A la veille de la Première Guerre Mondiale, l'usine emploiera plus de 1000 ouvriers. La marque traversera avec succès le vingtième siècle, jusqu'à son rachat en 2008 par L'Oréal. Aujourd'hui, la marque appartient à un groupe international.

Il reste encore quelques jours pour découvrir l'histoire de cette marque « iconique » et celle des parfums au fil des temps, à travers l'exposition « La fabrique des parfums » au musée de Vire Normandie. (jusqu'au 5 novembre).

Deux facettes donc à cette expo ! Un voyage emprunt de nostalgie via l'évocation « Roger et Gallet » et une histoire universelle, celle du parfum. D'abord offrande aux dieux dans l'Antiquité, le parfum se fait thérapeutique. S'il lutte contre les maladies, il sert surtout à masquer les odeurs dues au manque d'hygiène, jusqu'à devenir au fil des ans cet objet raffiné que l'on connaît.



## Jeux Olympiques : M - 9



Les premiers Jeux Olympiques se déroulèrent en 1896.

En juillet 2024, Paris aura le plaisir d'accueillir cette manifestation sportive et universelle (Jeux d'été) pour la troisième fois. Elle avait déjà été ville-hôte à deux reprises, en 1900 et 1924. Chaque mois, une histoire, après les anneaux, la flamme !

### La flamme

Elle est un autre symbole des Jeux Olympiques. L'embrasement de la vasque lors de l'ouverture est un moment fort du cérémonial, il marque le début officiel des Jeux.

Il n'en a pas toujours été ainsi. Il faut attendre 1928 et les Jeux d'Amsterdam pour voir une vasque allumée dans un stade olympique. Et ce n'est que pour les Jeux de Berlin, en 1936, que la flamme partira d'Olympie, patrie des jeux anciens pour être relayée jusqu'à la ville olympique.

C'est un Allemand, Carl Diem, secrétaire général du comité d'organisation des JO de Berlin qui eut l'idée de ce relais, avec la volonté par ce geste de revenir aux sources antiques. Cette idée est devenue une tradition, codifiée dans l'article 13 de la charte des JO.

Mais avant l'embrasement, la tradition veut que la flamme parcourt un très long chemin à travers tout le pays. En 2024, allumée selon la tradition à Olympie, elle naviguera à bord du Belem et accostera à Marseille. Le Calvados l'accueillera le 30 mai. Les médias locaux sauront nous apporter les précisions nécessaires pour vivre au plus près cet événement.

Le périple de la flamme est parfois mis à rude épreuve. En 1976, à Montréal, elle s'éteint, suite à un orage. En 2004, c'est le vent qui l'éteint en Grèce. En 2008, lors de son passage à Paris, elle doit circuler dans un bus sécurisé, à cause de manifestations « pro Tibet » (Les Jeux avaient lieu à Pékin). Pour pallier ces aléas, il existe une torche « bis », pour le cas où...

La flamme emprunte quelquefois des chemins insolites. Ainsi, en 1996, elle voyagea dans la navette Columbia. En 2008, elle gravit l'Everest, protégée contre le manque d'oxygène.

En 2024, le Calvados sera deux fois à l'honneur. Il accueillera la flamme fin mai et le flambeau, porteur de la flamme créé par le designer Mathieu Lehanneur, sera fabriqué par l'entreprise Guy Degrenne de Vire. 2000 exemplaires sortiront ainsi des ateliers virois.



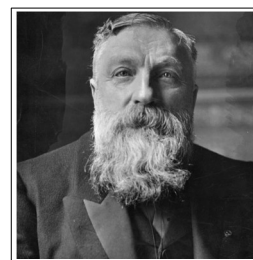
Elle décédait le 19 octobre 1943, sa vie reste entourée de mystères, quatre vingts ans après sa mort.

## Camille Claudel



Etait-elle un génie, une illuminée ? Ce qui est certain, c'est qu'elle dérangeait son époque.

Sœur aînée de l'écrivain Paul Claudel, elle naît en 1864 dans l'Aisne. Très tôt, elle montre des dispositions pour le dessin et n'aime rien de plus que de pétrir la terre glaise, ce qui n'eut pas l'heur de plaire à sa mère. Sa fille ne pouvait pas s'orienter vers un métier d'homme, à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, une femme ne sculpte pas ! Son père se fit plus compréhensif, il accepte qu'elle prenne des cours particuliers de modelage.



En 1885, sa pugnacité finira par persuader sa famille d'emménager à Paris, afin de s'y perfectionner. C'est le hasard ou le destin qui lui firent rencontrer Rodin. Son professeur, Alfred Boucher, appelé à exercer sous d'autres cieux, demande à Auguste Rodin de le remplacer pour le cours de sculpture...

La suite est plus connue. Une passion commune pour leur art doublée d'une passion amoureuse durera de nombreuses années, Camille étant l'élève, l'amante et la muse d'Auguste. (Ci-contre, « La valse », l'une des œuvres les plus célèbres de Camille).



Mais l'après Rodin sera difficile, malgré le soutien de quelques-uns qui croient en son talent, comme Octave Mirbeau, l'écrivain tréviérois. L'époque et le milieu artistique acceptent mal une femme sculpteur. Une femme ne peut pas sculpter des nus comme un homme ! Même son prénom épiciène ne l'a pas servie. Elle n'est pas un homme. Se faire accepter reste un combat qui, au fil des ans, aura raison de sa santé mentale, la laissant dans la misère et la solitude.

C'est ainsi qu'elle passera les trente dernières années de sa vie, internée, jusqu'à sa mort en 1943.

---

*Nul doute qu'au festival de la pomme de Trévières, il sera aisé de trouver des recettes à base de pommes, donc place aux carottes et à leurs multiples vertus ! Merci à Catherine, fidèle lectrice, de nous avoir confié sa recette.*

### Pain aux carottes

Temps de préparation : 10 mn. Temps de cuisson : 45 mn.

#### **Ingrédients pour 4 à 6 personnes :**

250 g de carottes râpées,  
1 oignon ou 2 hachés,  
1 ou 2 échalotes hachées,  
1/2 sachet de poudre d'amandes,  
4 cuillerées à soupe de crème fraîche,  
4 œufs,  
Ciboulette, basilic ou persil ou les 3 selon les goûts mais il ne faut pas lésiner,  
Sel et poivre.

#### **Préparation :**

- Mélanger tous les ingrédients dans un récipient,
- Mettre cette préparation dans un moule à cake préalablement beurré,
- Enfourner (thermostat 6 à 7) 45 mn environ (percer avec un couteau pour vérifier la cuisson, il doit être sec).
- Mettre au réfrigérateur une fois refroidi.

Faire la sauce d'accompagnement :

Sauce ciboulette par exemple : mélanger crème fraîche, ciboulette et échalotes.

Couper en tranches le cake, l'accompagner de la sauce ciboulette.

Servir bien frais avec du saumon gravlax par exemple.

